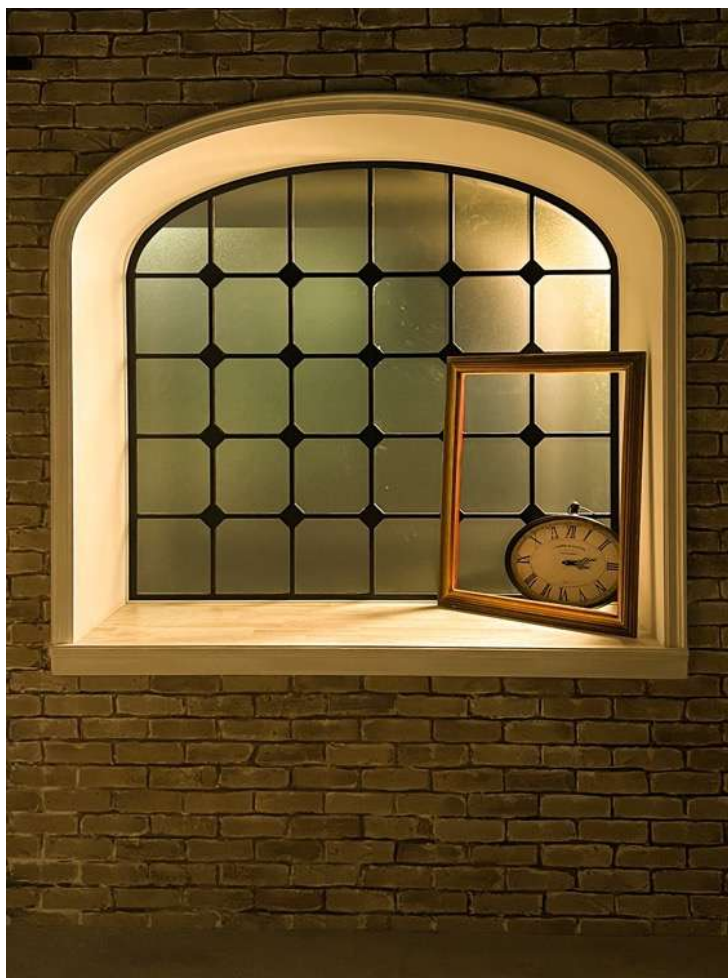




Comment

二面の窓から自然光が入る明るい空間。
カーテンを使う事でふんわりと柔らかな雰囲気にもなります。
前撮りでもご結婚式当日のような神聖なショットの撮影が可能です。

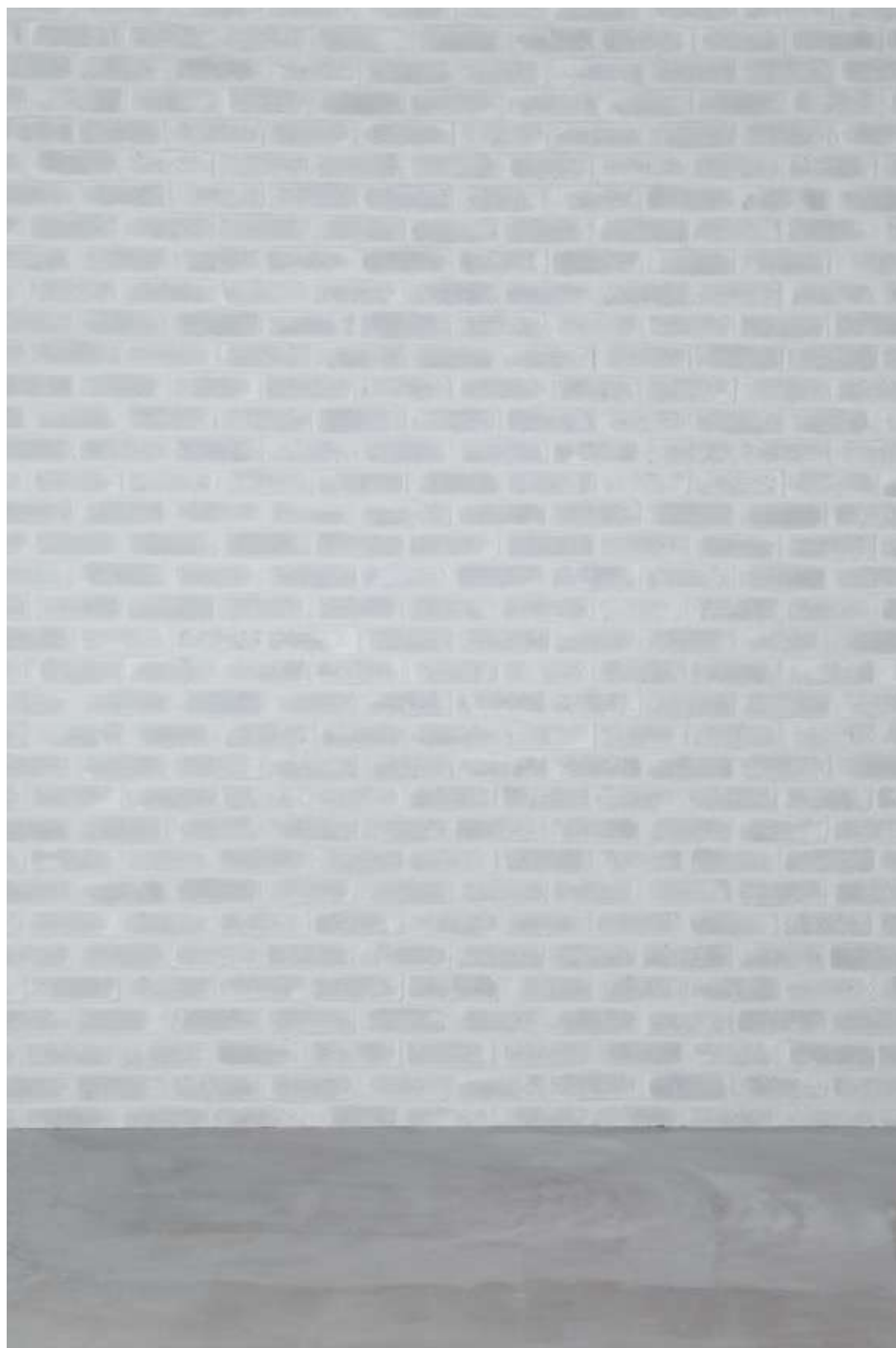
※画像はイメージです。実際と異なる場合がございます。



Comment

海外の街並みを連想させるようなレンガ調の壁はロケーション撮影に近い雰囲気での撮影が可能。
窓は出窓になっていて、座ることができます。
自然光を生かして撮影するため、
午前・午後で印象が変わります。

※画像はイメージです。実際と異なる場合がございます。



Comment

シンプルなレンガの背景はスタジオ内で一番広くお使いいただけます。
最大20名程度の集合写真を撮影することができます。

※画像はイメージです。実際と異なる場合がございます。

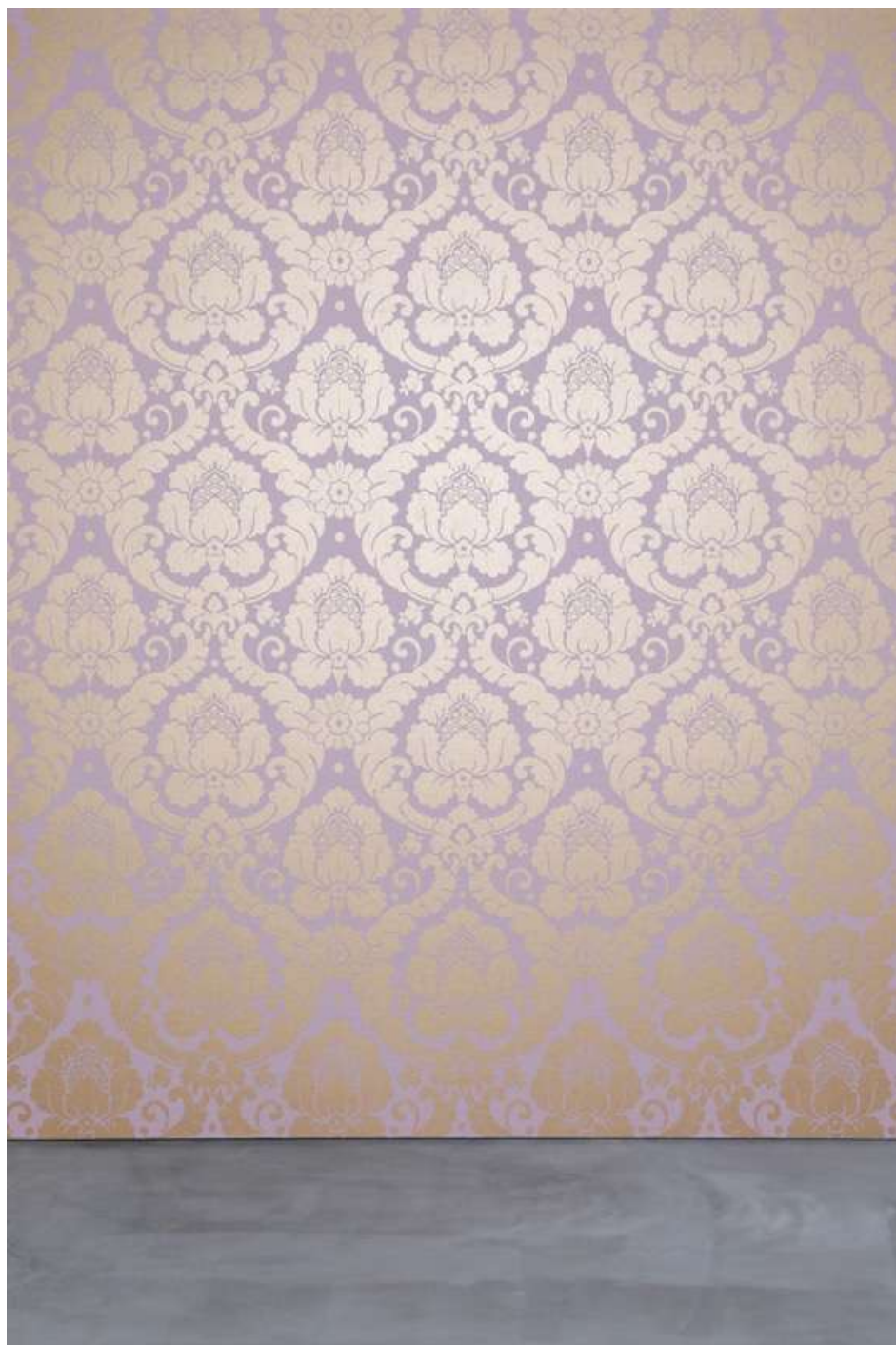


Comment

白が際立つ明るいブルーの背景。
ドレスはもちろん、白無垢での撮影もお勧め。
和装ではお面、洋装は風船など、アイテムを持ちこんで
いただいてポップなお写真を残してみませんか？



※画像はイメージです。実際と異なる場合がございます。



Comment

ピンク×ゴールドの上質なデザインは
パリのブティックや、海外のホテルを彷彿とさせ、海外で撮影したような
気分を味わえる背景です。

※画像はイメージです。実際と異なる場合がございます。



Comment

家で撮影しているようなアットホームな雰囲気がありつつも、ヘリンボーン柄にすることで、特別感を演出。ラグを敷いて、座ったショットなどもいかがでしょうか♪



※画像はイメージです。実際と異なる場合がございます。



Comment

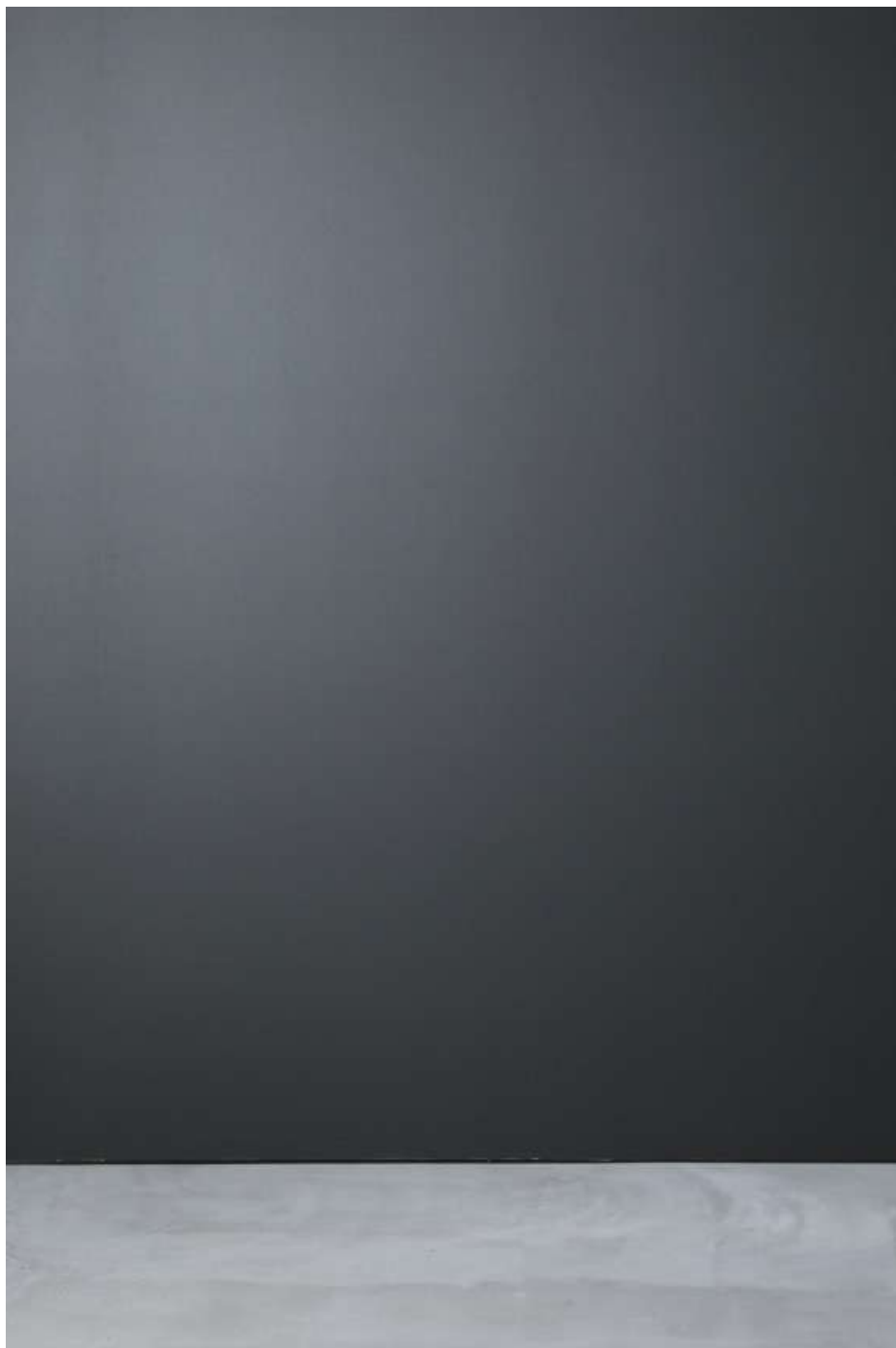
金屏風をイメージし、立体感のある模様で反射する撮影ブースです。
光が当たると陰影ができ、シックにもラグジュアリーにも撮影ができます。和装はもちろん洋装でも撮影できます。

※画像はイメージです。実際と異なる場合がございます。

08

CHARCOAL GRAY

《集合写真対応:大人3名様》



Comment

シックなチャコールグレー背景です。
シンプルだからこそ肌の白さ、衣裳の輪郭を際立たせ、おしゃれ花嫁さんが拘ったコーディネートにより引き立てます。



※画像はイメージです。実際と異なる場合がございます。



Comment

個性的なデザインが特別感を演出
モノクロの背景が衣裳の色味を引き立たせます。

《集合写真対応:大人3名様》



※画像はイメージです。実際と異なる場合がございます。



Comment

「花咲くアーモンドの木の枝」の柄ですが、日本人は「満開の桜」を連想できるような撮影ブース。和洋が混ざり合うデザインがポイントです。明るいブルーは肌の透明感もアップ！



※画像はイメージです。実際と異なる場合がございます。



Comment

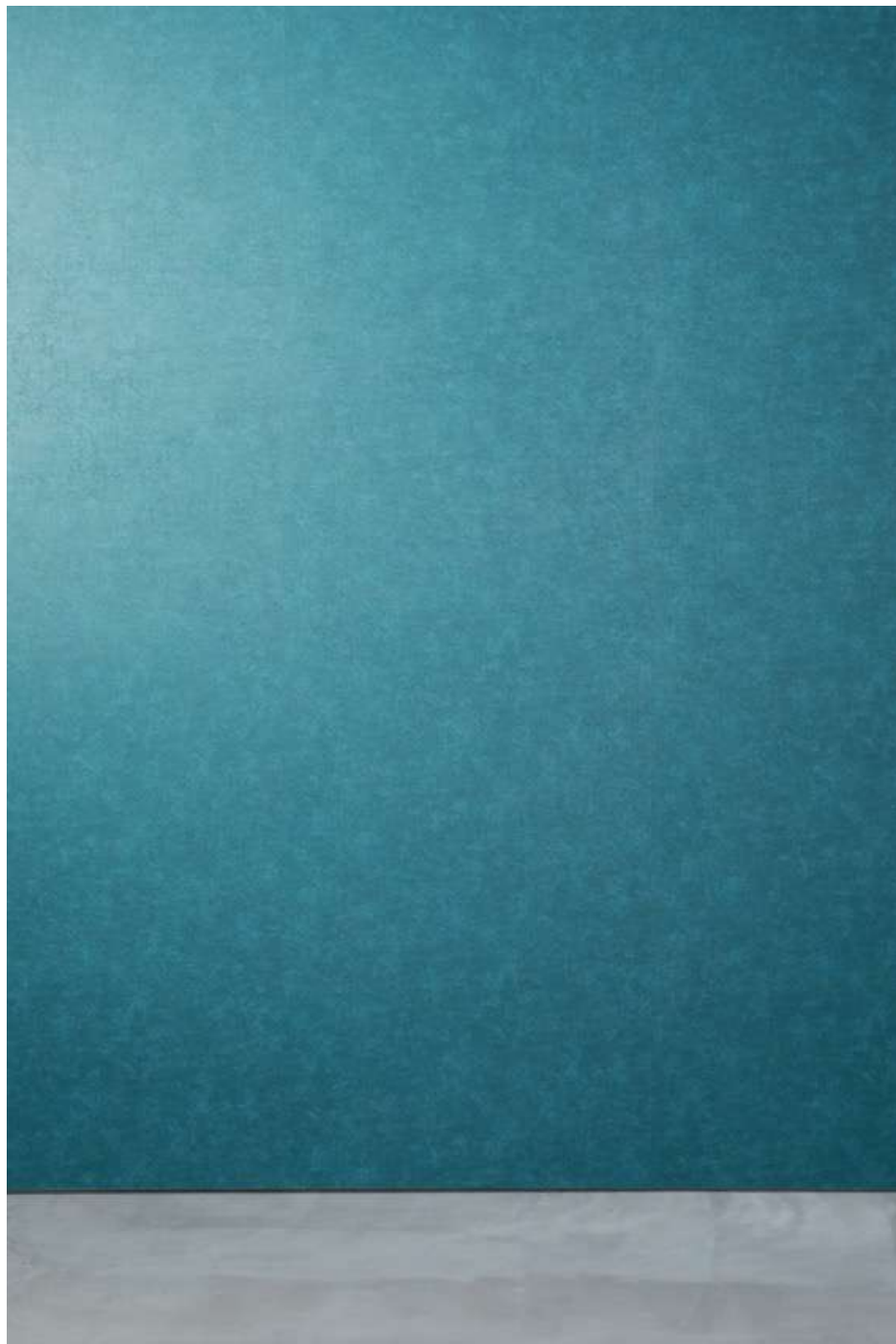
チャイニーズアスターとグラジオラスという花をイメージした存在感抜群の背景。
人目を惹くデザインは、ウェルカムボードにもぴったりです。



※画像はイメージです。実際と異なる場合がございます。

12

MIDNIGHT BLUE



《集合写真対応:大人3名様》



Comment

光のあて方で色が変わる背景。
高級感があり、クラシカルなお写真が撮影できます。
ご家族様へのプレゼント用にいかがですか？

※画像はイメージです。実際と異なる場合がございます。



Comment

デティールに拘った立体的な背景。
外で撮影しているような雰囲気演出できます。



※画像はイメージです。実際と異なる場合がございます。



Comment

ヤシの葉やパンパスグラスなどの植物を取り入れ、白・ベージュ・ゴールドを基調としたデザインはおしゃれ花嫁さんにクリティカルヒット。移動ができるので、お好きな背景と合わせる事も可能です。

※画像はイメージです。実際と異なる場合がございます。



Comment

オレンジのお花がフレームいっぱいになりばめられた背景。
正面からはお二人を囲むように
横からはお花に埋もれるような可愛らしいショットも！

※画像はイメージです。実際と異なる場合がございます。



Comment

フォーマルな雰囲気での撮影できるベージュのスクリーン。
新郎新婦お二人での撮影はもちろん、
家族写真などもおすすめです。



※画像はイメージです。実際と異なる場合がございます。



Comment

シンプルなピンクの背景。
チュールのウェディングドレスや
パステルカラーのドレスはもちろん
白無垢や色打掛にもあわせやすく、小物を持ってポップ
な仕上がりにするのもおすすめです。



※画像はイメージです。実際と異なる場合がございます。



Comment

フォーマルな撮影に向いているグレーの背景。
無彩色でシンプルな背景は、衣裳を選ばず撮影可能です。





Comment

ロケーション撮影や神前式ならではの写真がスタジオで叶えられます。和室の雰囲気合うような、小豆色で和紙のような質感の壁紙をチョイスしました。

※画像はイメージです。実際と異なる場合がございます。



Comment

シルエットでの撮影はこれが必須。
日本ならではの情緒を演出します。



Comment

丸障子をあけると、床の間にいるような奥行のある
ショットの撮影ができます。

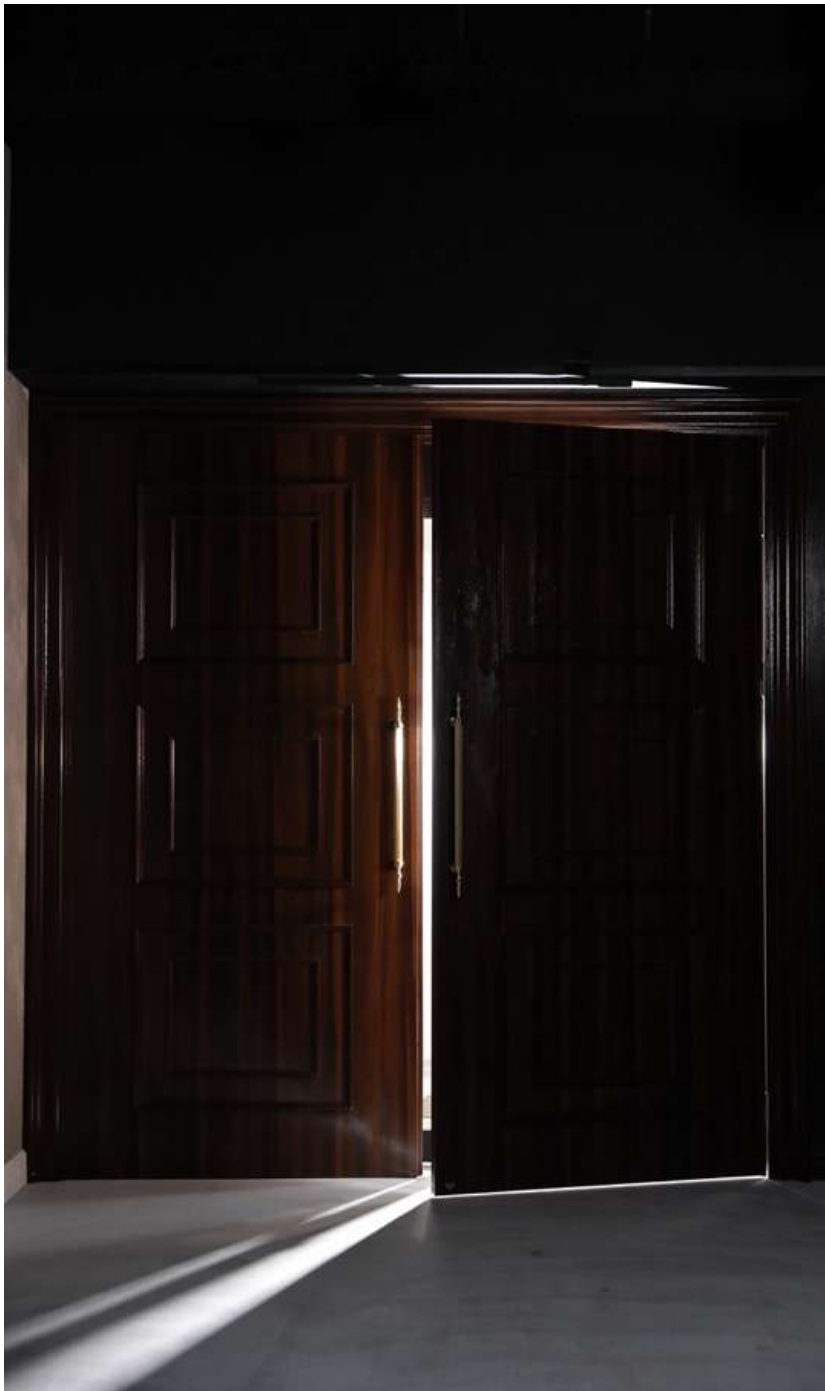
※画像はイメージです。実際と異なる場合がございます。



Comment

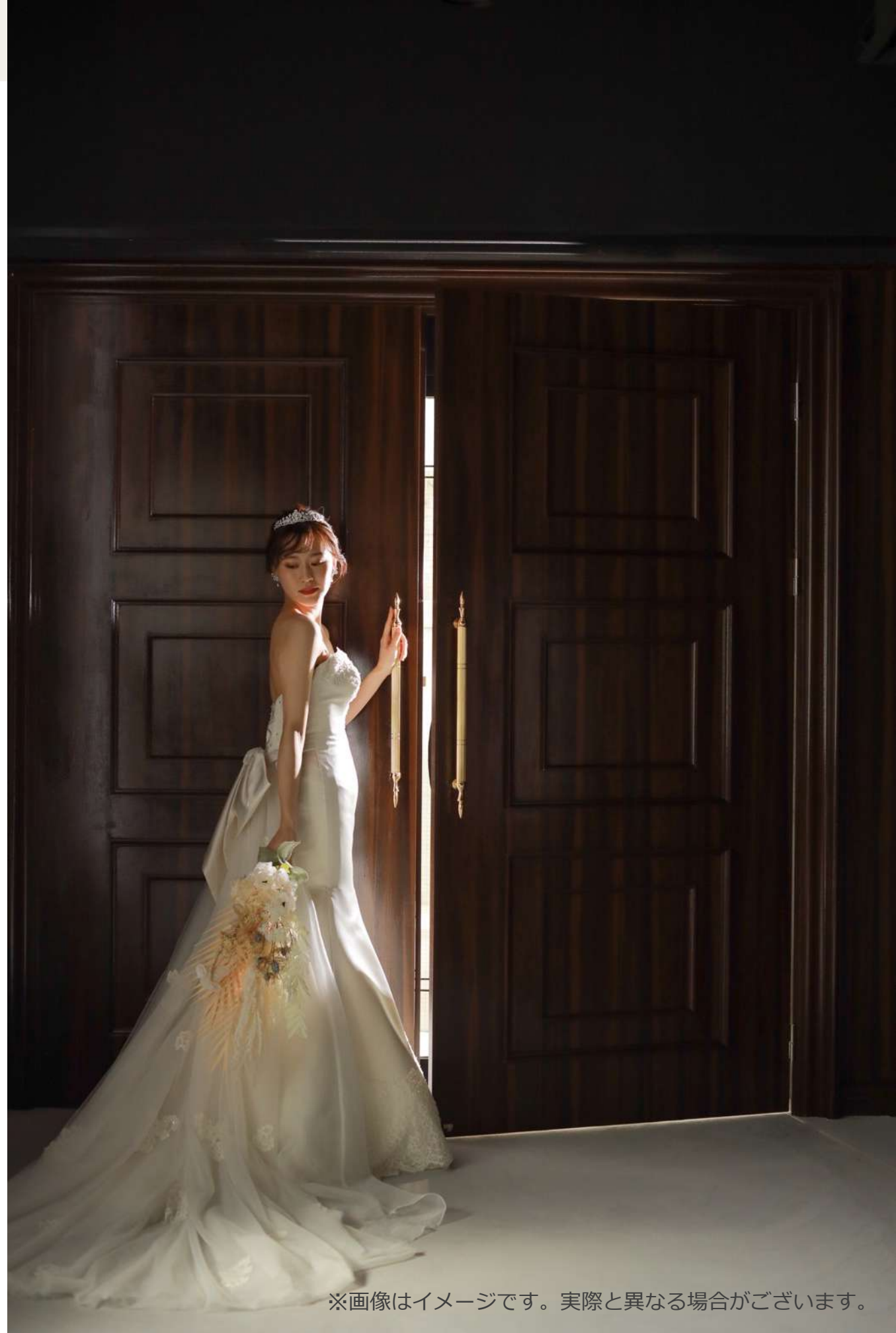
和室は3方向からの撮影ができ、丸障子側からは陰のみ(シルエット)の撮影が可能です。

※画像はイメージです。実際と異なる場合がございます。



Comment

重厚感がある木のドアは、バックスタイルで撮影すると披露宴入場前のような雰囲気をかもしだします。



※画像はイメージです。実際と異なる場合がございます。